

## REGLEMENT ARBITRAGE

### U13 (MINIMES)

**MODIFIE LE : 01-01-2020**

**AGE : 11 ET 12 ANS**

#### **DEROULEMENT :**

**Poule de 2, 3 ou 4 maximum.**

**Ecart de poids par poule : MAXIMUM 10%.**

En cas d'ex-aequo, pas de combat supplémentaire.

**JAMAIS de Golden score.**

Si poule de 2 judokas, prévoir aller et retour. Dans le cas d'ex-aequo, prévoir un 3<sup>ème</sup> combat (3 combats max.) pour désigner le vainqueur.

**OU TABLEAU DE 8 AVEC DOUBLE REPECHAGE.**

 **GRADE :** Minimum 5<sup>ème</sup> KYU

Le règlement souhaite 2<sup>ème</sup> KYU maximum.

#### **JUDOGI ET CEINTURE :**

- 1) Judogi blanc. Uniquement gaufré (Pas de toile).
- 2) Ceinture : Uniquement la ceinture blanche (1<sup>er</sup> appelé) et ceinture rouge (2<sup>ème</sup> appelé). La ceinture doit permettre de faire 2 tours de la taille.

 **DUREE COMBAT :** 2 MIN.

 **TEMPS DE RECUPERATION :** Temps de 2 combats.

 **NOMBRE DE COMBATS :** MIN 2 et MAX 3.

#### **ECHELLE DES PENALITES**

**CELLE-CI SE VEUT PEDAGOGIQUE !**

- 1) 1<sup>ère</sup> faute, avertissement GRATUIT avec explication.
- 2) 1<sup>er</sup> et 2<sup>ème</sup> SHIDO : Explication suivi de la pénalité.
- 3) 3<sup>ème</sup> SHIDO = Explication suivi de HANSOKU-MAKE.
- 4) En cas de faute grave méritant Hansoku-Make (IJF Rules), SHIDO directement et explication.  
En cas de récidive pour la même faute grave, Hansoku-Make et explication.

#### **ETHIQUE**

L'arbitrage de ces jeunes est axé sur l'aspect pédagogique et éducatif.

La tenue et le cérémonial seront obligatoirement respectés.

Les règles du RESPECT à tous les niveaux sont une priorité (ex : adversaires, arbitres, etc...)

#### **VAINQUEUR**

- 1) Point supérieur au tableau marquoir (WA ou IPPON)
- 2) Si, adversaire ayant reçu HANSOKU MAKE.
- 3) Le judoka ayant le plus grand nombre de « Kinza » ou, en l'absence de ce dernier, ayant été le plus combatif, positif en considérant aussi l'attitude sera désigné vainqueur. Même s'il a été pénalisé.

**INSCRIPTION : GRATUITE.**

#### **COACHING**

**Le coaching est autorisé durant le combat pour autant qu'il soit EDUCATIF.**

#### **KUMI-KATA**

**KUMI-KATA LIBRE POUR AUTANT QUE LA MAIN AU REVERS NE DEPASSE PAS LE NIVEAU DE LA CLAVICULE LORS DU COMBAT.**

#### **NAGE-WAZA**

Les attaques sur 1 ou 2 genoux sont interdites.

Les SUTEMI - WAZA sont interdits.

**TOMOE-NAGE / YOKO-TOMOE NAGE et TANI-OTOSHI SONT AUTORISES.**

#### **NE-WAZA**

- 1) Prise de la tête sans contrôle d'un bras est interdite.
- 2) Les SHIME-WAZA et KANSETSU-WAZA sont interdits.
- 3) Immobilisation avec un SANKAKU interdit. Retournement autorisé mais décroiser complètement les jambes pour l'osae-komi.
- 4) Kata-sankaku-grip interdit.

#### **OSAE-KOMI**

**Si UKE parvient à se retourner en position agenouillée pour autant qu'une épaule reste en contact avec le sol, l'arbitre laisse continuer l'osae-komi.**

**Si UKE crie de douleur, l'arbitre annonce « MATTE » et donne « IPPON » pour l'autre.**

**Temps d'osae-komi : De 10 à 19 sec = WA et à 20 sec = IPPON.**